Giunto alla seconda edizione il progetto - realizzato con il sostegno del bando “Fabbrichiamo cultura” del Comune di Vicenza - si sviluppa in tre incontri in tre location del centro di Vicenza, tra ottobre e novembre 2026

“Epicamente” 2026: domenica 15 novembre il mattino ha il cuore antico al Teatro Spazio Bixio: parole e danza per amazzoni con “Pentesilea-Il desiderio e il conflitto”

Tutto pronto per il terzo e ultimo dei tre appuntamenti di “Epicamente-Abitare il mito” progetto a cura di Theama Teatro in collaborazione con FOR.THE–centro di formazione teatrale, CSV-Positive radio, Ensemble Vicenza Teatro, Obiettivo danza, Liceo Pigafetta e Porta Nova incontrà e realizzato con il sostegno del bando “Fabbrichiamo cultura” del Comune di Vicenza e il sostegno dei Consigli di Quartiere 1 e 6. Per tre domeniche mattina - tra ottobre e novembre, sempre alle ore 10:30 - sono previsti speech e performance di teatro o danza in tre location diverse del centro di Vicenza, ovvero la Chiesa di Santa Maria Nova, AB23 e Teatro Spazio Bixio.

Ogni evento sarà dedicato a un grande mito e al suo legame con temi universali che attraversano epoche e linguaggi: identità, potere, trasformazione, verità, controllo e desiderio. Il mito non verrà proposto come racconto distante, ma come strumento critico e narrativo capace di illuminare le tensioni del presente. Il ciclo di appuntamenti costruisce una traiettoria tematica unitaria attorno al concetto di limite, declinato nelle sue diverse dimensioni: esistenziale, corporea e conoscitiva.

Domenica 15 novembre presso il Teatro Spazio Bixio in via Goffredo Mameli 4 sarà il turno di “Pentesilea-Il desiderio e il conflitto”, evento che prevede speech di Anna Zago, Chiara Marchesini, Jacopo Bulgarini d'Elci, performance teatrale di Piergiorgio Piccoli, Aristide Genovese, Gaia Linda Genovese e intervento coreografico di Obiettivo Danza su coreografia di Ester Mannato. Per chiudere questo ciclo di tre incontri si spazierà dalle amazzoni raccontate nella tragedia di Heinrich Von Kleist alla serie televisiva “Killing Eve”; Pentesilea incarna amore, conflitto e alterità: la sua è una figura che affiora da "La donna che visse due volte" a "Hannibal", fino appunto a "Killing Eve". Si tratterà dunque di un emozionante viaggio sul confine tra desiderio, identità e distruzione.

Ingresso gratuito

prenotazione consigliata: info@theama.it – 0444.322525