

*Prosegue con successo la quarta edizione della rassegna organizzata da FITA
Vicenza con il sostegno del Comune di Montecchio Maggiore e la direzione
artistica de Gli Scordati*

Teatro in Giardino 2026: venerdì 28 agosto nel giardino della Biblioteca Civica “Tutta colpa di Picasso”, esilarante e complicatissima commedia firmata Attori In Prima Linea

L'estate vicentina è allietata anche grazie al contributo teatrale di **FITA Vicenza**: il prossimo appuntamento dell'edizione 2026 della rassegna **Teatro in Giardino** si terrà **venerdì 28 agosto ore 21** al giardino della Biblioteca Civica di Montecchio Maggiore in via S. Bernardino 12, dove sarà in scena **“Tutta colpa di Picasso”**, stravagante commedia per la regia di Stefano Bianchin nella messinscena della compagnia **Attori In Prima Linea**.

“Tu spero di passare l'intera serata a convincere tua moglie che la tua ragazza è solo una cliente, a convincere la tua ragazza che la tua amante è solo la padrona di casa, a convincere la padrona di casa che la tua ragazza è la mia amante, a convincere la mia amante che la padrona di casa è un'imprenditrice, a convincere te stesso che puoi continuare ad avere tutte e tre senza che ti facciano a pezzettini!” Questa battuta detta da uno dei personaggi riassume la commedia la cui trama è squisitamente complicata. Capire chi è tradito e chi tradisce risulta di fatto impossibile, cosa che aggiunge ulteriore ilarità allo spettacolo. “Divertire e far ridere non è mai facile - specifica il regista - per riuscirci, l'obiettivo è stato quindi quello di raggiungere gli spettatori in modo immediato e diretto assecondando la trama. Abbiamo utilizzato di conseguenza le regole più semplici di un allestimento brillante: mimica facciale e tempi comici”.

“Anche per questa quarta edizione seguiamo animati dalla passione che ci contraddistingue - evidenzia Renato Poli, presidente di FITA Vicenza - ‘Teatro in Giardino’ ne è un esempio calzante, grazie anche alla preziosa direzione artistica della compagnia teatrale Gli Scordati. L'intenzione delle nostre rassegne resta la valorizzazione delle tante realtà locali dell'amatoriale, offrendo un cartellone incentrato non solo su offerte dialettali ma, anzi, eterogeneo, così da veicolare al pubblico varietà, buonumore e, perché no, anche preziosi spunti di riflessione per meglio comprendere la realtà attuale”.

Biglietto euro 5. Biglietti disponibili presso il giardino, la biglietteria aprirà alle ore 20:00